

Il percorso del liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e del mondo contemporaneo. Riserva attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consentendo di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze a ciò necessarie.

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia			3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Filosofia			3	3	3
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali **	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>
<b>Totale ore annuali</b>	<b>891</b>	<b>891</b>	<b>1023</b>	<b>1023</b>	<b>1023</b>

\* con Informatica al primo biennio - \*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra  
N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

Il percorso del Liceo delle Scienze Umane offre un'ampia base culturale che unisce cultura umanistica, cultura scientifica e cultura delle Scienze Umane e Sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità necessarie per cogliere la varietà e la specificità dei vari saperi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane e permette di formare personalità con competenze critiche, relazionali e comunicative, essenziali per muoversi nella complessità della società odierna.

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Scienze umane *	4	4	5	5	5
Diritto Economia	2	2			
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Matematica **	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali ***	2	2	2	2	2
Storie dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
<b>Totale ore annuali</b>	<b>891</b>	<b>891</b>	<b>990</b>	<b>990</b>	<b>990</b>

\* Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia  
\*\* con Informatica al primo biennio  
\*\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra  
N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

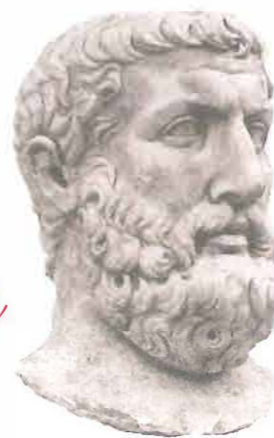
Il Liceo Linguistico offre una formazione liceale moderna e completa ed è nato come **peculiare e specifica opportunità offerta dallo studio delle lingue straniere**. Intende, pertanto, rispondere alle esigenze e alle aspettative che emergono dal mondo del lavoro e della cultura europea. Al termine degli studi gli allievi possono inserirsi in vari ambiti lavorativi poiché le lingue straniere sono anche un **veicolo di specializzazione in campo professionale**. Possono, inoltre, accedere a tutti i corsi universitari. Infine, come **sbocchi professionali specifici**, possono essere individuati **il turismo, le pubbliche relazioni, l'interpretariato, il lavoro di traduttore, l'editoria, il terziario in genere**.

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	2	2			
Lingua e cultura straniera *1- Inglese	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera *2	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera *3	3	3	4	4	4
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica **	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali ***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
<b>Totale ore annuali</b>	<b>891</b>	<b>891</b>	<b>990</b>	<b>990</b>	<b>990</b>

La seconda e la terza lingua vengono scelte dall'allievo al momento dell'iscrizione tra **Francese (2a lingua attuale), Tedesco e Spagnolo**

\* Sono comprese 33 ore annuali di conversazione col docente di madrelingua  
\*\* con Informatica al primo biennio - \*\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra  
N.B. Dal primo anno del secondo biennio è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie. Dal secondo anno del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie.

*Il futuro ha un cuore antico*



Il percorso del liceo musicale e coreutico articolato nelle rispettive sezioni, è indirizzato all'apprendimento tecnico pratico della musica e della danza e allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per acquisire anche attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici sotto gli aspetti della composizione esecuzione, interpretazione e rappresentazione, maturando la necessaria prospettiva, culturale, storica, estetica, teorica e tecnica.

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali **	2	2			
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Esecuzione e interpretazione ***	3	3	2	2	2
Teoria, analisi e composizione ***	3	3	3	3	3
Storia della musica	2	2	2	2	2
Laboratorio di musica d'insieme ***	2	2	3	3	3
Tecnologie musicali ***	2	2	2	2	2
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>
<b>Totale complessivo ore settimanali</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>
<b>Totale ore annuali</b>	<b>1056</b>	<b>1056</b>	<b>1056</b>	<b>1056</b>	<b>1056</b>

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Storia della danza			2	2	2
Storia della musica			1	1	1
Tecniche della danza	8	8	8	8	8
Laboratorio coreutico	4	4			
Laboratorio coreografico			3	3	3
Teoria e pratica musicale per la danza	2	2			
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>
<b>Totale complessivo ore settimanali</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>
<b>Totale ore annuali</b>	<b>1056</b>	<b>1056</b>	<b>1056</b>	<b>1056</b>	<b>1056</b>

\* con Informatica al primo biennio - \*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra  
\*\*\* Insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto dall'articolo 13 comma 8 D.P.R. 87/2010  
N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.



## CHI SIAMO

L'Istituto d'Istruzione Superiore "Parmenide", la cui offerta formativa si è arricchita del Liceo Musicale e coreutico, è nato dall'unione del Liceo Classico "Parmenide" e dall'Istituto Magistrale Statale "Giovanni Verga". Il Liceo Classico, istituito nel 1919 e diventato autonomo nel 1928, è il più antico e prestigioso Istituto superiore del Cilento; ha formato generazioni di noti e affermati professionisti e docenti, che si sono distinti anche all'estero. L'Istituto Magistrale "Giovanni Verga" ha preparato un gran numero di maestri-educatori che hanno formato egregiamente molte generazioni cilentane e si è caratterizzato per numerosi progetti e sperimentazioni tra cui l'istituzione di un indirizzo linguistico, che ha proiettato il nostro istituto nella dimensione europea, e di uno economico-sociale.

Il passato del nostro territorio è fuso, in modo unico, con la nascita del sapere occidentale ed il suo futuro dipende dalle competenze che soltanto l'autentica cultura può costituire.

Ecco perché l'Istituto Superiore "Parmenide" da anni è allineato con i curricula di Lisbona 2000 per la formazione dell'uomo e del cittadino sul modello degli assi culturali.

## ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI

- L'Istituto attua:
- Corsi di lingue straniere con certificazioni esterne (DELTA, DALF TRINITY, CAMBRIDGE FIT IN DEUTSCH) per le lingue curricolari e non (Spagnolo e -a richiesta degli alunni- altre lingue).
- Stage in Italia e all'estero (per tutti i licei).
- Stage di Scienze Umane e conseguimento dell'ECC European Care Certificate (certificazione per l'assistenza e la cura).
- Certamina.
- Olimpiade della matematica.
- Attività sportive.
- Laboratori didattici.
- Sportello didattico.
- Attività di sportello alunni nel quadro dell'educazione alla salute (CIC).
- Laboratori teatrali.
- Laboratori musicali.
- Laboratori alunni diversamente abili.
- Viaggi di istruzione in Italia e all'estero, in stretta relazione alla didattica.
- Visite guidate.

## RISORSE STRUMENTALI/STRUTTURALI

- |   |  |
|---|--|
| <b>36</b> <b>Aule Multimediali</b><br>Presso la sede centrale       | <b>@ 3</b> <b>Aule - classe 2.0</b><br>Progetto la Scuola Digitale   |
| <b>3</b> <b>Aule</b><br>Per alunni diversamente abili               | <b>1</b> <b>Laboratorio tecnologico musicale e sala di registrazione</b>   |
| <b>1</b> <b>Laboratorio</b><br>di fisica con stazione meteorologica | <b>1</b> <b>Videoteca Aula Multimediale</b><br>con strumentazioni e audiovisivi  |
| <b>2</b> <b>Laboratori</b><br>di informatica                        | <b>1</b> <b>Biblioteca</b><br>di circa 14.000 volumi; in attuazione dall'anno 2011 messa in rete, prestito, eventuale apertura pomeridiana |
| <b>2</b> <b>Laboratori</b><br>linguistico multimediale              | <b>11</b> <b>L.I.M</b><br>Lavagna Interattiva Multimediale   |
| <b>1</b> <b>Aula riunioni</b><br>con attrezzature multimediali      | <b>Impianto satellitare</b>  |



*Il liceo "Parmenide"  
è stato luogo di formazione di tante acute intelligenze che si sono distinte nei più svariati campi sia in Italia sia all'estero.*

Via L. Rinaldi, 1 - 84078 Vallo della Lucania (Sa)  
Tel./fax: 0974 4147 - 4524  
e-mail: sais01200t@istruzione.it



*Il futuro  
ha un cuore antico*

- Liceo Classico
- Liceo Linguistico
- Liceo delle Scienze Umane
- Liceo Musicale
- Liceo Coreutico

